

АНАЛИЗ УРОКА ИСТОРИИ Класс: 5 Тема урока: «Культура Древнего Египта. Письменность».

Тип урока: «Урок открытия нового знания»

Учитель: Каргин А. В.

<p>Учитель ставит цель и задачи урока. Образовательные Развивающие Воспитательные</p>	<p>Цели и задачи урока: Цель урока определена с учетом содержания учебного материала, места данного урока в курсе истории Древнего мира. <u>Основная цель урока:</u> - Овладение целостными представлениями о культуре Древнего Египта Достижение данной цели осуществлялось посредством решения следующих <u>задач:</u> Образовательные: познакомить обучающихся с выдающимися достижениями культуры крупнейшей цивилизации Древнего Востока – Древнего Египта. Развивающие: развивать умение работать с историческим источником; - развивать навык подготовки сообщения и публичного выступления; - делать выводы на основе анализа, обобщения, аргументируя свои рассуждения; - рассматривать исторические события с позиции участников исторического процесса; - развивать познавательные интересы обучающихся, умения работать в группе с учебником, дополнительной литературой. Воспитательные: подвести к выводу о необходимости сохранения ценностей и традиций культуры Древнего Египта и их значимости в современном мире. Метапредметные: Метапредметные: Предметные: - знать основные достижения культуры Древнего Египта, их значение в жизни древних египтян. - уметь: находить нужную информацию в тексте учебника, дополнительных источниках; - применять основные культурологические термины и понятия по изучаемой теме; -раскрывать значение понятий: культура, египетские пирамиды, сфинкс, чудеса света, обелиск, колонна, Хеопс. Личностные: - приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества; - приобретение опыта эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам; - оценивание своей учебной деятельности.</p>
<p>Как организован урок? Тип, структура, этапы, логика, временные затраты, соответствие структуры, применяемых методов поставленной цели и содержанию урока.</p>	<p>Тип урока: «Урок открытия нового знания» На уроке использовалось мультимедийное оборудование: компьютер, медиапроектор, экран, колонки; Презентация по теме «Культура Древнего Египта. Письменность».Раздаточный материал (карточки с заданиями, с текстами исторических документов; индивидуальные карточки Структура урока соответствует поставленным целям и задачам.</p>
<p>Какие способы мотивации применяет педагог?</p>	<p><i>На этом этапе учитель направлял работу учащихся таким образом, чтобы они вспомнили (актуализировали) необходимые знания, умения и навыки для восприятия (открытия) новой информации. Также на этапе актуализации знаний контролировались задания, которые вызывают затруднения у учеников.</i></p>
<p>Насколько урок соответствует требованиям ФГОС? • Ориентированность на стандарты нового</p>	<p><i>Задания учителя и вся работа были ориентированы на формирование умений ставить цель собственной учебной деятельности, принимать и сохранять учебную задачу; планировать и выполнять необходимые действия, операции; действовать по плану; <u>Кроме этого успешно решалось достижение познавательной цели:</u></i></p>

<p>поколения.</p> <ul style="list-style-type: none"> Развитие (универсальных учебных действий). <p>УУД</p> <p>Применение современной технологии: ИКТ, исследовательской, проектной и др.</p>	<p><i>это</i> понимание и переработка информацию, которая была представлена в схемах, в сплошном тексте.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строить небольшие монологические высказывания; осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач; аргументировать собственную точку зрения, корректно оппонировать, приходить к общему решению.</p>
<p>Содержание урока</p> <ul style="list-style-type: none"> Правильность освещения учебного материала с научной точки зрения, соответствие возрасту учащихся. Соответствие урока, его содержания требованиям образовательной программы. Развитие самостоятельности и познавательной активности с помощью создания ситуаций для применения собственного жизненного опыта школьников (взаимосвязь теории и практики). 	<p>Материал соответствовал научной основе</p> <p>Используемые формы организации учебной деятельности – эвристическая беседа, парная работа по составлению и корректировке плана совместной работы), обсуждение и выбор варианта схемы – логической цепочки были направлены на развитие у детей регулятивных УУД (умение ставить цель, составлять план реализации поставленной цели), коммуникативных УУД (умение работать в паре, приходить к общему мнению, принимать и уважать мнение другого) и учебно-познавательных УУД (умение работать с методическим аппаратом учебника, свёртывать информацию, представлять ее схематичной модельной форме).</p>
<ul style="list-style-type: none"> Какие методы применял педагог? Каково соотношение репродуктивной и исследовательской/поисковой деятельности? 	<p>При проектировании и проведении данного урока я ориентировался на следующие принципы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>принцип систематичности и последовательности.</i> Данный урок – важное звено раздела, главы и всего курса, как по содержанию изучаемого учебного материала, так и по характеру, способам выполняемой учениками учебно-познавательной деятельности. - <i>принцип доступности.</i> Урок построен с учётом возраста пятиклассников, особенностей развития учащихся данного класса, уровня их подготовленности. - <i>принцип наглядности.</i> На уроке использовано изобразительно-звуковую (работа с учебной презентацией, просмотр видеоролика), настенную карту, иллюстрации учебника. - <i>принцип связи обучения с практикой.</i> Активизация познавательной деятельности обучающихся на данном уроке достигалась путём обращения к личному опыту детей, использованию понятного и лично значимого для них материала. Стимулировалась внутренняя мотивация. Основными механизмами запуска внутренней мотивации выступали проблемные вопросы, компетентностно-ориентированные продуктивные задания, разнообразные формы организация учебной деятельности.
<ul style="list-style-type: none"> Преобладает ли деятельность учащихся в сравнении с деятельностью педагога? 	<p><i>Принцип психологического комфорта</i> предполагает, что учеба должна давать детям радость, протекать на фоне положительных эмоций. Реализации данного принципа способствовали доброжелательная обстановка, позитивный настрой на урок, ориентированность на активность</p>

<p>Насколько объемна самостоятельная работа учащихся? Каков ее характер?</p>	<p>и сознательность учащихся. Рациональный отбор заданий помог каждому ребёнку на занятии продвинуться в своём индивидуальном развитии. <i>Принцип здоровьесбережения.</i> В целях реализации данного принципа юбли использованы различные формы обучения (диалоговые, монологические). Чередование индивидуальной, парной, групповой, фронтальной форм организации учебной деятельности помогали избежать монотонности, усталости обучающихся на уроке, стимулировали познавательный интерес. Темп урока соответствовал возможностям учащихся класса. <i>Дифференциация обучения</i> осуществлялась через предъявление вопросов различного уровня сложности, предоставление детям права выбора выполнять задания самостоятельно или в паре, определение каждым учеником в зависимости от его возможностей объема и форм выполнения домашнего задания.</p>
<p><i>Системно-деятельностный метод</i> Наличие обратной связи между учеником и учителем.</p>	<p><i>Системно-деятельностный метод</i> является основным на уроке. На всех этапах учебного занятия я старался создать условия для того, чтобы школьники были активными субъектами своей учебной деятельности: определяли цель, осуществляли планирование, добывали информацию, осуществляли контроль, оценку (самооценку) результата. <i>Частично-поисковый метод</i> необходимая составляющая современного урока. Детям предлагались проблемные вопросы и задания. Велась работа в зоне ближайшего развития пятиклассников. Система вопросов выстраивалась в логике «учить на высоком уровне сложности», в случаях, когда дети затруднялись, вопросы корректировались в сторону упрощения, давались «ступеньки», но все основные выводы на уроке учащиеся сделали сами. Работа на уроке строилась с использованием основных содержательных линий: «историческое время» (велась работа с хронологией, периодизация событий); «историческое пространство» (работа с исторической картой); «историческое движение» (образование и развитие государств); «человек в истории» (характеристика условий жизни людей).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с учениками рациональное использование времени и заданий. 	<p>Урок был продуктивным, интересным. Взаимодействие с учениками- с позиций сотрудничества, уважения на протяжении всего урока . Время, отведенное на все этапы урока распределено рационально. Необоснованных потерь времени не было. Методически оправданно использовались наглядность и мультимедийные средства обучения. В соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования реализация воспитательного потенциала урока (работа по формированию личностных компетенций) осуществлялось на основе использования учебных ситуаций и была встроена в каждый этап учебного занятия.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Использование демонстрационных, наглядных материалов с целью мотивации, иллюстрации информационных выкладок, решения поставленных задач. Соответствует ли количество наглядного материала на уроке целям, содержанию занятия? 	<ul style="list-style-type: none"> • Использование демонстрационных, наглядных материалов было использованное с целью мотивации, иллюстрации информационных выкладок, решения поставленных задач. Соответствует количество наглядного материала на уроке целям, содержанию занятия.

<ul style="list-style-type: none"> Целесообразность применения средств обучения в соответствии с тематикой и содержанием урока. Действия, направленные на развитие умений самооценки и самоконтроля учащихся. 	<ul style="list-style-type: none"> Содержание урока на каждом этапе говорит о том, что применение средств обучения целесообразно. Действия учителя направлены на развитие умений самооценки и самоконтроля учащихся.
<ul style="list-style-type: none"> Насколько оптимален объем домашнего задания? Дифференцировано ли оно по уровню сложности? Есть ли у учеников право выбора домашнего задания? Понятен ли инструктаж по его выполнению? 	<p>На этапе подведения итогов урока осуществляется обратная связь учитель – педагог. Дан подробный инструктаж домашнего задания. Домашнее задание дифференцировано по уровню сложности.</p> <p>Таким образом, заявленные цели урока были достигнуты. В целом урок прошёл динамично и, по мнению детей, интересно, использование современных образовательных технологий, направленных на формирование функциональной грамотности прослеживаются.</p>
<ul style="list-style-type: none"> 	

Учитель:  /Каргин А. В./

Учитель русского языка и литературы:  /Курилова М. В.

Урок был посещен в рамках взаимопосещения уроков и в целях изучения материалов по устранению групповых рисков